



**NOTA DE PRENSA**  
Para su publicación inmediata

## **6 de septiembre de 1970: Maynard Hill, el Lindbergh del Aeromodelismo, lanza su “Catbird” hasta los 8.205 m**

Lausana, Suiza, 3 de septiembre de 2015 - Miremos hacia atrás, hace 45 años, un 6 de septiembre de 1970, para recordar el **Récord Mundial de la FAI World en Toma de altura en Aeromodelismo y Modelismo espacial (Categoría F) que aún no ha sido superado. [El 6 de septiembre de 1970, la American Maynard Luther Hill estableció el récord en Toma de Altura para Avión de Vuelo por Radio Control, con un récord de altura de 8.205 m \(26.920 pies\).](#)** El “Catbird” de Hill se lanzó a las 5:24 de la tarde, cuando el sol ya estaba bajo y había mucho mejor visibilidad, en el antiguo Aeródromo Laboratorio de Armas Navales, Dahlgren, Virginia, en Estados Unidos.

### El vuelo, casi perfecto

El avión se elevó con su propia potencia de lanzamiento. Necesitó unos 43 minutos para ascender y 20 minutos para volver a tierra. Según el fascinante [documental](#) de Hill sobre este vuelo, y tras la tensión de las escenas de la revista Flying Models Magazine, publicadas en la edición de enero de 1971, no hubo ninguna complicación para mantener un vuelo estable. En vuelos de récord anteriores, no hubo ningún problema de control por bajas señales de radio en todo el largo trayecto, o por temperaturas demasiado bajas. Esta vez, el piloto utilizó una unidad rastreadora óptica especial para ver su avión en altura y que fuese controlado eléctricamente por el observador durante una hora. Cada 30 segundos, se hicieron evaluaciones del radar de alcance y se registraron las elevaciones a lo largo del vuelo, para asegurarse que se hacía un seguimiento de la posición exacta del modelo.

Según el informe de Hill, si se hubiera perdido el aeromodelo, el proceso hubiera sido más complejo. *“El gran problema con este método es que 99 veces de cada 100 el avión se movía a un punto diferente del cielo fuera del campo de visión de los sistemas ópticos. Así que no se localizaba ni un avión. (...) Literalmente, era como buscar una aguja en un pajar”*, comenta Hill. Si el modelo volaba en contra del viento, solo se tenían cinco o seis minutos para volver a colocarlo, ya que sino el radar indicaba que había alcanzado los límites. Las normas de seguridad requerían una plataforma máxima inferior, que se colocaba en caída vertical y estaba bien alineada hacia tierra. Según su informe, ya había lanzado varios modelos de avión en varios intentos pasados, y recogió sus piezas

En este intento, el avión aterrizó a una distancia de diez metros del punto de despegue. *“Realmente, puedo decir que cuando mi avión estaba a 27.000 pies (ca 8.230 m) de altura (...), no me sentí muy bien. Tuve un calambre en los músculos torácicos, necesitaba ir al lavabo, el corazón me latía fuerte, me picaba la nariz, me dolían los ojos, y tenía un exceso de adrenalina, (...)”*, Hill escribió sus pensamientos en el informe del vuelo cuando llevó a “Catbird” al cielo, a menos 35 grados. Para batir el récord, el aeromodelo tenía que despegar a 500 metros del punto de lanzamiento. La duración total del vuelo fue de unos 63 minutos.

No se había pensado a la perfección. El aeromodelo despegó sin combustible en el depósito, ya que solo se había llenado hasta la marca  $\frac{3}{4}$  para realizar el vuelo. En la "Descripción del vuelo" en la Certificado del Récord de 45 años, se dijo que la mezcla de aire y combustible que había en el despegue no era óptima, provocando un ligero ascenso. Asimismo, Hill atornilló la válvula de aguja dejándola demasiado floja. Se estimó que se habría podido conseguir un vuelo de hasta los 30.000 pies (ca. 9.150 m), si no hubiera sido por estos errores de juicio del piloto. *"Creo que mi afición me aporta un millón de placeres y estímulos, pero nada supera el éxito de un vuelo hasta esos largos canales, un lugar donde nunca nadie ha llevado un modelo R/C"*. Al día siguiente, el 7 de septiembre, se llevaron a cabo dos nuevos intentos para alcanzar los 30.000 pies, pero la mala visibilidad obligó a abortar la misión a unos 21.000 (ca. 6.400m) y 23.000 (ca. 7.010m) pies de altura, respectivamente.

### El creador de historia del aeromodelismo

Hill nació en la Época Dorada de la Aviación el 21 de febrero de 1926, en el pueblo minero de carbón de Leighton, Pensilvania. En su [autobiografía](#) cita a Charles Lindbergh y Amelia Earhart como sus ídolos de infancia, aunque siempre se sintió fascinado por aviones de miniatura a las versiones de gran tamaño. *"A los 9 años"*, comenta en su biografía, *"ya tenía una clara adicción a la madera de balsa y al pegamento"*. En 1943, entró en la Marina de los Estados Unidos y sirvió en Panamá durante la Segunda Guerra Mundial. Tras la guerra, Hill acabó dos carreras de Metalurgia en la Universidad Estatal de Pensilvania y ocupó el cargo de director de programa para vehículos pilotados a distancia, trabajando en este ámbito la mayor parte de su carrera. Fue pionero en el desarrollo de vehículos aéreos sin tripulación –los drones– para las fuerzas armadas de los Estados Unidos.

*"Los logros de Maynard en el aeromodelismo son únicos: Estableció una gran cantidad de récords mundiales en el aeromodelismo, con un éxito increíble que le corona, cruzar el Atlántico con su modelo TAM, un hito que le mereció la admiración y gran popularidad a nivel mundial"*, afirma Sandy Pimenoff, Presidente de Honor y Suplente en Finlandia para la Comisión de Aeromodelismo de la FAI. De hecho, desde principios de 1960 estableció un total de 25 récords mundiales en velocidad, duración y altura, además de inventar un método para estabilizar el avión utilizando el campo electrostático de la atmósfera.

Hill trabajó varios años para la Comisión Internacional de Aeromodelismo de la FAI (CIAM): como Presidente del Subcomité de RC, como organizador de Cursos para Jueces Internacionales, y como fuente constante de información y experiencia técnica, siempre preparado para ayudar y asistir. Además, se le incluyó en el Paseo de la Fama del Aeromodelismo en 1977. Algunos de sus aviones, entre ellos el Spirit de Butts Farm, están expuestos en el Museo del Aeromodelismo Nacional de Indiana. Hay otro avión expuesto en el Museo del Espacio Aéreo Nacional.

Maynard Hill muere de un cáncer el 7 de junio de 2011, a la edad de 85 años. Sigue vivo gracias a su mujer Gay y sus tres hijos. Como dice Pimenoff: *"Hemos perdido a una leyenda, pero Maynard siempre estará en nuestra memoria"*.

- [Descargar las fotografías del récord en alta definición](#)

### **Acerca de la FAI**

La [Fédération Aéronautique Internationale \(FAI\), the World Air Sports Federation](#), es el consejo de administración de deportes aéreos y el órgano que certifica la aviación mundial y los récords espaciales. La FAI se fundó en 1905 y es una organización no gubernamental y sin ánimo de lucro reconocida por el Comité Olímpico Internacional (COI).

Entre las actividades de la FAI, se incluyen globos aerostáticos y dirigibles, vuelo con motor, vuelo sin motor, vuelo en helicóptero, paracaidismo, aeromodelismo, acrobacias aéreas, ala deltas, vuelo en ultraligeros y paramotores, aviones experimentales y construidos por

aficionados, vuelo de propulsión humana, parapente y el resto de actividades deportivas aeronáuticas y astronáuticas.

Para más información, póngase en contacto con la FAI: Federación Aeronáutica Internacional

Faustine Carrera  
Directora de comunicación  
Maison du Sport International  
Av. de Rhodanie 54  
1007 Lausanne  
0041 21 345 10 70  
[communication@fai.org](mailto:communication@fai.org)

###